

Комитет образования администрации Гольшмановского городского округа
Отделение МАДОУ Гольшмановский ЦРР – детский сад №4 «Ёлочка»
ЦРР - детский сад №3 «Вишенка»

Программа рассмотрена на
заседании педагогического совета
МА ДОУ ГЦРР –д/с №4 «Ёлочка»
«30» августа 2023 г.
Протокол № 1



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественно- эстетической направленности **«ЛЕГОша для малышей»**

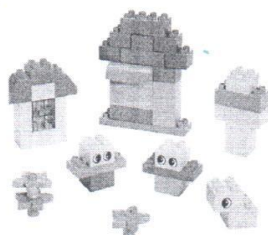
Возраст обучающихся: от 3 до 4 года

Срок усвоения программы: 1 год

Объём программы: 32 часа (32 занятия)

Автор: Канонерова Светлана Ивановна
воспитатель

Уровень программы: стартовый



2023 -2024г.

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа по легоконструированию «ЛЕГОша для малышей» (далее по тексту - дополнительная общеразвивающая программа «ЛЕГОша для малышей») Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 396» г. Перми (МАДОУ «Детский сад № 396» г. Перми) разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ;
- Устав МАДОУ «Детский сад № 396» г. Перми.

Образовательная деятельность в МАДОУ строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов, образовательных потребностей участников образовательных отношений, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей. С учетом особенностей образовательного учреждения – дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами общеразвивающей направленности.

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей младшего возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Легоконструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г.

Дополнительная общеразвивающая программа «ЛЕГОша для малышей» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГОша для малышей» 1 год. Реализуется в форме кружковой работы и охватывает детей 3-4 лет.

Содержание программы взаимосвязано с программами по конструированию и развитию речи в дошкольном учреждении. В программе представлены различные разделы, но основными являются:

- конструирование по образцу,
- конструирование по модели,
- конструирование по условиям,
- конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам,
- конструирование по замыслу,
- конструирование по теме.

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий, используется познавательная и исследовательская деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Цель и задачи Программы

Цель программы: развитие конструкторских способностей детей.

Задачи программы:

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщить детей к миру технического изобретательства;
- развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

Принципы и подходы построения и реализации Программы

В основу программы заложены следующие основные педагогические принципы:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными

возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Подходы:

- Реализация дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка.
- Поддержка инициативы ребенка в детской деятельности;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

Программа основана на принципе взаимодействия содержания и построения с учебным планом и рассчитана на преемственность с легоконструированием детей 4-5 лет кружка «ЛЕГОша для малышей»

Задачи легоконструирования с детьми 3-4 года

Обучающая:

1. Учить называть детали легоконструктора (кирпичик, большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.).
2. Простейшему анализу сооружённых построек (выделять форму, величину, цвет постройки).

Развивающая:

1. Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий.
2. Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.
3. Обогащать речь словосочетаниями (дорожка красного цвета длинная (широкая)).

Воспитывающая:

1. Воспитывать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

1. Учебный план

Название кружка	Объем ПОУ (часов/минут)		
	В неделю	В месяц	В год
ЛЕГОша для малышей	1	4	32

2. Календарный учебный график

Содержание	ЛЕГОША для малышей
Начало учебного года	01 октября
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе	32 недели
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	15 мин

3. Рабочая программа «ЛЕГОША для малышей»

Курс «ЛЕГОША для малышей» рассчитан на 1 год обучения детей и позволяет педагогу расширить рамки задач:

Обучающая:

1. Учить называть детали лего - конструктора (кирпичик, большой, поменьше, маленький, клювик, горка, мостик и др.).
2. Простейшему анализу сооружённых построек (выделять форму, величину, цвет постройки).

Развивающая:

1. Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий.
2. Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.
3. Обогащать речь словосочетаниями, (дорожка красного цвета длинная -широкая).

Воспитывающая:

1. Воспитывать художественный вкус, используя детали разных цветов для создания и украшения построек.

Занятия проводятся один раз в неделю по 15 минут

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Ко л – во
1	«Знакомство с лего-конструкторам»	1
2	«Разные дорожки»	1
3	«Пирамидка»	1
4	«Здравствуй лес»	1
5	«Домик для поросят»	1
6	«Строим заборчик»	1
7	«Разные башенки»	1
8	«Мы в лесу построим дом»	1
9	«Конструирование по замыслу»	1
10	«Животные в зоопарке»	1
11	«Вольер для тигров и львов»	1
12	«Крокодил»	1
13	«Конструирование по замыслу. Зоопарк»	1
14	«Домик фермера»	1
15	«Животные на ферме»	1
16	«Мельница»	1
17	«Конструирование по замыслу. Ферма»	1

18	«Детская площадка»	1
19	«Детская площадка – 2»	1
20	«Конструирование по замыслу. Детская площадка»	1
21	«Цветы для мамы»	1
22	«Мебель для кухни»	1
23	«Конструирование по замыслу»	1
24	«Мостик через речку»	1
25	«Кораблик»	1
26	«Грузовая машина»	1
27	«Машина прицепом»	1
28	«Конструирование по замыслу»	1
29	«Волшебный аквариум»	1
30	«Красивый коврик»	1
31	«Конструирование по замыслу»	1
32	«Конструирование по замыслу»	1

Содержание занятий

№ занятия	Тема занятия	Цель занятия
Октябрь		
1(1)	«Знакомство с лего – конструкторами»	Познакомить детей с LEGO – DUPLO – конструктором (кирпичик, лапка, клювик и т.д.). Закрепить знания цвета и формы.
2(2)	«Разные дорожки»	Учить детей строить простейшие постройки. Дорожка длинная и дорожка короткая. Формировать бережное отношение к конструктору.
3(3)	«Пирамидка»	Учить детей строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.
4 (4)	«Здравствуй лес»	Познакомить с некоторыми видами деревьев, растущих в лесу, научить различать деревья.
Ноябрь		
1 (5)	«Домик для поросят»	Закреплять умение строить домики.
2 (6)	«Строим заборчик»	Учить строить заборчики вокруг домиков.
3 (7)	«Разные башенки»	Учить детей строить простейшие постройки. Башенка высокая и башенка низкая. Формировать бережное отношение к конструктору.
4 (8)	«Мы в лесу построим дом»	Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей (медведя, лисы, зайца). Учить строить дом из лего – конструктора.
Декабрь		
1 (9)	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить, заранее обдумывать содержание будущей постройки для своего выбранного персонажа, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

2 (10)	«Животные в зоопарке»	Рассказать о зоопарке. Учить строить утку.
3 (11)	«Вольер для тигров и львов»	Учить детей вместе строить одну поделку.
4 (12)	«Крокодил»	Продолжать знакомить детей с зоопарком. Учить строить крокодила.
Январь		
1 (13)	«Конструирование по замыслу. Зоопарк»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
2 (14)	«Домик фермера»	Формировать обобщенное представление о домах. Учить сооружать постройки с перекрытиями, делать их прочными. Развивать умение выделять части (стены, пол, крыша, окно, дверь). Познакомить с понятием «ферма»
3 (15)	«Животные на ферме»	Рассказать о животных на ферме. Учить строить для животных ферму.
4 (16)	«Мельница»	Рассказать о мельнице. Развивать воображение
Февраль		
1 (17)	«Конструирование по замыслу. Ферма»	Закреплять полученные навыки. Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
2 (18)	«Детская площадка»	Показать детскую площадку. Построить песочницу,
3 (19)	«Детская площадка – 2»	Показать детскую площадку зимой. Построить елку с новогодними украшениями на площадке
4 (20)	«Конструирование по замыслу. Детская площадка»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Март		
1 (21)	«Цветы для мамы»	Познакомить детей с традицией Международного женского праздника. Предложить детям построить цветы для мамы.
2 (22)	«Мебель для кухни»	Закреплять умение строить мебель. Запоминать название предметов мебели
3 (23)	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
4 (24)	«Мостик через речку»	Учить строить мостик, точно соединять строительные блоки
Апрель		
1 (25)	«Кораблик»	Рассказать о кораблях. Учить строить более сложную постройку. Развивать внимание, навык
2 (26)	«Грузовая»	. Учить создавать простейшую модель грузовой

	машина»	машины. Выделять части и детали.
3 (27)	«Машина с прицепом»	Учить строить машину с прицепом. Развивать навык конструирования.
4 (28)	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Май		
1 (29)	«Волшебный аквариум»	Рассказать о рыбках. Учить строить рыбок из конструктора.
2 (30)	«Красивый коврик»	Предложить детям «соткать» (выложить узор на пластине) красивый коврик
3 (31)	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
4 (32)	«Конструирование по замыслу»	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

4. Планируемые результаты освоения программы.

К концу года 3-4 лет должны уметь:

- Называет цвет деталей;
- Называет детали;
- Скреплять детали конструктора «ЛЕГО»;
- Строить элементарные постройки по творческому замыслу;
- Строить по образцу.

5. Организационно - педагогические условия реализации программы.

Под педагогическими условиями понимается совокупность взаимосвязанных направлений педагогического влияния на детей и взрослых и организация их совместной деятельности. Мы определили педагогические условия, обеспечивающие успешность процесса социально – педагогической адаптации к современному социуму детей в процессе реализации программы дополнительного образования. К ним мы отнесли: субъект – субъектные отношения педагога и ребенка; вариативность образования; создание ситуации выбора и успеха для каждого ребенка; личное участие в мероприятиях программы; создание развивающей среды.

Организационные условия представляют совокупность взаимосвязанных функций, обеспечивающих целенаправленное управление процессом реализации программы: обеспечение повышения квалификации педагогов; интеграция основного и дополнительного образования, формирование готовности у воспитанников к активной самостоятельной деятельности; обеспечение образовательного процесса методической литературой, образовательными программами; педагогический мониторинг; обеспечение творческой интеллектуальной деятельности участников образовательного процесса. Система организационных условий направлена на планирование, организацию, координацию, регулирование и контроль за реализацией программы.

Программой дополнительного образования предусмотрены следующие формы занятий: групповые, подгрупповые и индивидуальные.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, длительность занятий соответствует возрасту детей 3-4 лет – 15 минут.

Занятия с детьми по программе проводятся в форме в совместной партнерской работы, в группе создается обстановка мастерской. Пособия и оборудование находятся на видном месте. В процессе работы дети свободно передвигаются по группе, берут тот или

иной материал, тихо общаются между собой и с любым вопросом обращаются к педагогу.

На занятиях используются **три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу, а также дополнительные:**

- Конструирование *по образцу* — когда детям предлагают образцы построек и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Это важнейший этап обучения, где можно решать задачи, обеспечивающие переходы детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.
- При конструировании *по условиям* — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).
- Конструирование *по замыслу* предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

Принципы построения программы:

- постепенность в развитии природных способностей детей;
- строгая последовательность в овладении лексикой и техническими приемами;
- систематичность и регулярность занятий;
- целенаправленность учебного процесса.

Для достижения поставленной цели использовались следующие средства и методы:

- организация воспитательно-развивающей среды на основе проведения различных форм занятий: групповые, подгрупповые, индивидуальные.
- Создание информационной среды различными средствами (беседы, игры).

Содержание занятий и практический материал подбирается с учетом возрастных особенностей и физических возможностей детей. Занятие предполагает постепенное увеличение физической нагрузки на организм ребенка и сопровождается объяснением, показом приемов крепления, самостоятельной работой, анализом.

4. Материально – техническое обеспечение программы.

Наборы конструкторов LEGO «Ферма», «Зоопарк» «Транспорт», LEGO 3+

Перечень используемой литературы.

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» –Москва,.
2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2003.
3. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). -М.: «ЛИНКА – ПРЕСС»,2001.
4. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение»,1981.
5. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карапуз»,1999.
6. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера,2011.
7. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники.

– М.: Изд.-полиграф центр «Маска»,2013

