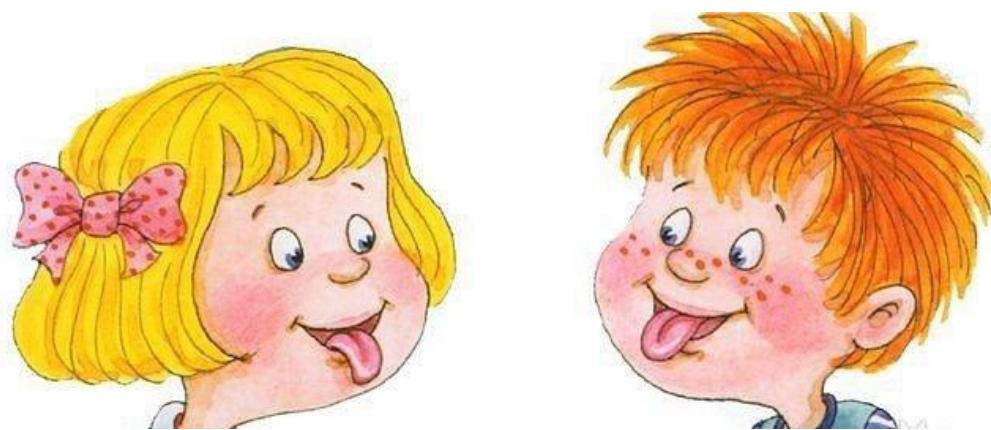


## Консультация для родителей «Артикуляционная гимнастика дома»

### Зачем нужна артикуляционная гимнастика?

Выполнение артикуляционных упражнений полезно в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков (это задача логопеда). Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма.



### Система артикуляционных упражнений.

**Цель артикуляционной гимнастики** – выработка правильных, полноценных движений артикуляционных органов (языка, губ, нижней челюсти и т.д.), необходимых для правильного произношения звуков. Артикуляционная гимнастика бывает двух видов: пассивная (взрослый выполняет движения за ребенка) и активная (ребенок самостоятельно выполняет упражнения). Пассивные движения постепенно переводятся в пассивно-активные, а затем и в активные. Артикуляционные упражнения бывают беззвучными и с участием голоса.

### Как проводить артикуляционную гимнастику? Советы родителям.

1. Артикуляционная гимнастика обязательно должна проводиться систематично, в противном случае новый навык не закрепится. Желательно заниматься 2 раза в день (лучше, чтобы после последнего приема пищи прошло не менее 1 часа).
2. В процессе выполнения необходимо следить за качеством выполнения движений, снижение качества – признак переутомления, лучше этого не

допускать.

3. Артикуляционные упражнения необходимо выполнять перед зеркалом.

Размер зеркала должен быть таким, чтобы ребенок видел в нем себя и взрослого.

4. В начале занятий упражнения нужно выполнять в медленном темпе.

5. Прежде чем начать занятия, лучше познакомить ребенка с названиями артикуляционных органов. Такое знакомство лучше провести в форме сказки. В результате ребенок должен усвоить названия органов: зубы, нижняя и верхняя губа, небо, язык.

6. Все упражнения должны выполняться точно и плавно, иначе артикуляционная гимнастика не имеет смысла.

7. Важно сформировать у ребенка мотивацию к занятиям артикуляционной гимнастикой, ни в коем случае нельзя заставлять детей выполнять эти упражнения, однако необходимо постоянно стимулировать. Например, рассказать ребенку, что герой любимого мультфильма только покажет ребенку новую серию только в том случае, если ребенок выполнит упражнения. Если у ребенка долго не получалось выполнить то или иное упражнение и вот, наконец, получилось, можно купить торт и отпраздновать это событие.

### **Упражнения для мышц мягкого неба и глотки.**

#### *Позевывание.*

Глотание капелек воды, слюны. Можно набирать сладкую воду в пипетку и капать ребенку на мягкое небо, стимулируя глотание.

Полоскание горла.

Резкое отрывистое произнесение звуков: а-а-а; э-э-э; аэ-аэ-аэ.

#### *Покашливание.*

В наиболее трудных случаях полезно использовать механические раздражители для активизации мягкого неба – металлические шпатели, бумажные трубочки, деревянные палочки.

### **Упражнения для нижней челюсти.**

→ Открывание и раскрытие рта. Причем как свободное, так и с сопротивлением рукам взрослого.

→ Жевательные движения.

→ Движения нижней челюсти влево-вправо.

### **Упражнения для щек.**

→Надувание щек: обеих одновременно и попеременно.

→Перегонка воды из одной щеки в другую.

→Втягивание щек в ротовую полость между зубами.

## Упражнения для губ.

Улыбнуться, не обнажая зубы.

«Заборчик», улыбнуться так, чтобы были видны верхние и нижние зубы.

«Волчонок», выполнить упражнение «заборчик» и приоткрыть рот на расстояние 2-3 см. При этом видны верхние и нижние зубы.

«Трубочка» Вытянуть губы вперед, при этом челюсти сомкнуты.

«Окошко» Выполнить «трубочку» и приоткрыть рот.

«Прячем губки» Втянуть губы к зубам.

Вибрация губ (фырканье лошади).

«Трубач» Из положения «трубочка» - движения губ влево-вправо.

«Лопатка». Широкий язык спокойно лежит на нижней губе.

«Часики». Отведение кончика языка к углам рта вправо-влево. Нижняя челюсть при этом неподвижна.

«Качели». Рот широко открыт, движения языка вверх-вниз, за верхние зубы – за нижние зубы.

«Расческа». Почесывание языка о верхние зубы. Пересчитывание зубов, упираясь кончиком языка в каждый.

Переворачивание во рту кубиков из хлебных корок, грецких орехов.

«Вкусное варенье». Слизывание варенья с верхней и нижней губы попеременно.

Круговое облизывание губ.

«Иголочка». Суживание и заострение языка – тянемся языком к зеркалу.

«Лошадка». Улыбнуться, щелкать языком громко и энергично. Нижняя челюсть неподвижна, двигается только язык.

«Индюшата». Улыбнуться, открыть рот, язык поднять к верхней губе и загнуть вверх. Двигать языком по верхней губе вперед-назад, произнося: блабла-бла.

«Горка». Улыбнуться, открыть рот, кончик языка упереть в нижние зубы, язык не должен выпячиваться вперед.

«Маляр». Улыбнуться, открыть рот, язык поднять вверх и кончиком языка водить вперед-назад по небу.

«Дятел». Улыбнуться, открыть рот, поднять язык вверх. Кончиком языка с силой касаться бугорков за верхними зубами, произнося «д-д-д».

→ Чмокание.

→ Удержание губами карандашей, стеклянных трубочек, пуговиц, фасоли.

→ Выплювание губами семечек, риса, гороха.

→ Упражнения для укрепления кончика языка, расслабления корня языка, растягивания подъязычной складки («уздечки»).

→ Покусывание языка зубами по всей его поверхности, постепенно высовывая язык и снова его втягивая.

→ Вялый, спокойный язык просовывается между губами, рот приоткрыт, но не широко. Ребенок произносит: пя-пя-пя.

- Сплевывание с кончика языка риса, гороха, семечек.
- Слизывание капель сладкой воды кончиком языка с вогнутой поверхности ложек.
- Вылизывание тарелок всей поверхностью языка.

### **Упражнения для активизации мышц шеи, гортани**

(выполняются с закрытым ртом).

- Опускание головы вниз.
- Запрокидывание головы назад.
- Поворот головы вправо-влево.
- Наклоны головы вправо-влево.
- Руки в «замке» на затылке, отклонение головы назад с сопротивлением рук.
- Сжатые в кулак кисти подпирают подбородок, наклоны головы вперед с сопротивлением рук.

*Подготовила учитель-логопед  
Слепцова К.Е.*