

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Голышмановский Центр развития ребенка- детский сад № 4 «Ёлочка»



Т.Н. Ступникова
Ступникова Т.Н.

«Звукознайка на поляна»

**Программа
дополнительного образования по подготовке
к обучению грамоте детей 6-7 лет**

Программу разработала:
учитель – логопед Баженова О.Н

р.п. Голышманово, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Введение	стр. 3
2. Пояснительная записка	стр. 4
3. Учебно-тематический план	стр. 10
4. Содержание программы	стр. 12
5. Результативность программы	стр. 18
6. Методические рекомендации	стр. 19
7. Литература	стр. 37

ВВЕДЕНИЕ

Дети шестилетнего возраста знают уже достаточное количество букв, многие стремятся научиться читать. Подготовить их без страха идти в школу, при дальнейшем обучении, помочь не разочароваться в школьной жизни – задача подготовительного периода в детском саду.

Современное обучение грамоте ведётся звуковым методом, который строится на базе фонетики – науки, изучающей звуки речи и их сочетания в словах.

Давно известно, что читать и писать грамотно может лишь тот, кто понял звуко - слоговое строение слова, научился сопоставлять звуки по их артикуляционным и акустическим признакам.

Звуковой метод обучения предложил К. Д. Ушинский в 1864 году, Н.Н. Павлова в 1998 году. Он разработал систему звуковых упражнений, подготавливающих к чтению и письму, дал схему занятий, расположил в своей «Азбуке» звуки и буквы в определённой последовательности. Система Ушинского создана на основе научного положения: чтобы научить читать и писать, надо понять, что речь распадается на слова, а слова можно разложить на слоги и звуки, из выделенных элементов речи – слогов и звуков можно снова получить слова. Он хорошо понимал, что усвоение детьми сочетаний согласных с гласными является ключом к овладению грамотой.

Программа дополнительного образования включает три направления: развитие фонетической стороны речи, ознакомление со знаковой системой языка, подготовка руки ребенка к письму.

Основные принципы современного звукового метода обучения грамоте.

- ▶ за основу работы берётся звук (буква вводится как обозначение звука после знакомства с ним);
- ▶ главное внимание уделяется звуковому анализу, артикулированию звуков, развитию речевого слуха;
- ▶ особое внимание обращено на практическое изучение звуков путём их сопоставления, усвоения их особенностей детьми (гласность – согласность, твёрдость – мягкость, звонкость – глухость);
- ▶ звуки выделяются из начала, конца, середины слова в течение всего периода обучения (позиция звука в слове, последовательность звуков, их количество в слове);
- ▶ особое внимание уделяется слоговой работе, произношению и чтению слов, чтению по слоговым таблицам.

Программа «Звукознайкина поляна» составлена на основе этих принципов. Материал имеет лёгкий и занимательный характер, доступен восприятию дошкольников. Формулировки заданий и вопросов соответствуют возрастным особенностям восприятия и мышления ребёнка.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Работая с детьми, педагогу необходимо стараться, чтобы дети были физически развиты, с чистой и правильной речью, с необходимыми навыками учебной деятельности. Передать ребёнка в школу с неумением внимательно слушать, связно выражать свои мысли, нетрудолюбивым – значит обеспечить его неуспеваемость уже в 1 классе.

Выявляя причины недостаточного усвоения детьми материала по подготовке к обучению грамоте, а именно,

- ▶ небольшое количество часов, предусмотренное для занятий по подготовке к обучению грамоте и развитию речи в типовой программе;

- ▶ некоторые дети очень застенчивы, не уверены в себе, это мешает им научиться отвечать на вопросы, вовремя начать работу, исправить замеченную ошибку;

- ▶ другие дети плохо запоминают то, о чём им говорят, то есть у них не развита память (зрительная, слуховая, моторная);

- ▶ у третьих не развита речь, они не могут выразить понятно для других свои мысли, переживания;

- ▶ четвёртые с трудом овладевают такими умственными операциями, как сравнение, обобщение и т. д., не владеют приёмами анализа и синтеза;

и анализируя результаты анкетирования родителей «Дополнительные образовательные услуги», созрела необходимость введения дополнительной образовательной программы по подготовке к обучению грамоте детей 6 лет «Звукознайка поляна». Она создана на основе методического пособия Г. Ф. Марцинкевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов» адаптированного к условиям ДОО и обогащённого материалами из личного опыта автора.

Программа «Звукознайка поляна» помогает создать специальные условия для успешности ребёнка, способствует возникновению у детей предпосылок для овладения чтением и письмом.

Цель и задачи.

Цель: формирование гармонической и незакомплексованной личности ребёнка (дружбы, любви, уважения и самоуважения, критичности и самокритичности, оценки и самооценки), формирование основ базовой культуры, кругозора, интеллекта.

Направления развития	Задачи
Развитие связной речи	Совершенствование монологической речи (пересказывание литературных произведений, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта, по игрушкам, придумывание сказок). Обучение детей правильному согласовыванию слов в предложении; совершенствование диалогической речи детей; формирование умений детей задавать вопросы и отвечать на них; развёрнутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием; воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.
Развитие словаря	Уточнять, обогащать и активизировать словарь детей; учить правильно, употреблять слова – названия предметов, признаков, действий и объяснение их значения; объединять и различать по существенным признакам предметы, правильно употреблять видовые и родовые слова – названия; учить определять и называть местоположение предметов (слева, справа, между, около, рядом), время суток (утро, день, вечер, ночь, сутки).
Освоение грамматически правильной речи	Упражнение детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей. Ознакомление со сложными случаями использования русской грамматики.
Освоение звуковой культуры речи	Научить правильно, произносить гласные и согласные звуки; развивать фонематический слух путём различия на слух звуков в словах; совершенствовать дикцию, отчётливое произношение слов и словосочетаний; учить определять место звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); работать над интонацией и выразительностью речи.
Обучение грамоте	Закрепление и совершенствование умения делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов. Умение анализировать

	четырёх- пяти звуковые слова (лиса, школа и т. п.) Знакомство с ударением.
--	--

Возрастные психологические особенности детей подготовительной группы (6-7 лет)

Комплексы готовности к школьному обучению:

- ▶ коммуникативная готовность;
- ▶ когнитивная готовность;
- ▶ уровень эмоционального развития;
- ▶ технологическая оснащённость;
- ▶ личностная готовность;

Коммуникативная готовность.

Коммуникативная готовность заключается в том, что ребёнок может нормально взаимодействовать с людьми по правилам, нормам. В дошкольные годы социализация детей позволяет им преодолеть агрессивность, они становятся более внимательными, заботливыми, готовыми сотрудничать с другими детьми.

Когнитивная готовность.

Имеется в виду уровень развития познавательных процессов: внимания, мышления, памяти, воображения. Всё это связано с игрой. Умственное развитие характеризуется формированием образного мышления, которое позволяет думать о предметах, сравнивать их в уме даже тогда, когда ребёнок их не видит. Однако логическое мышление ещё не сформировалось. Этому препятствует эгоцентризм и неумение сосредоточиться на изменениях объекта.

Уровень эмоционального развития.

Ребёнок должен научиться преодолевать ситуативные эмоции, культурно управлять чувствами. Позволяет этому научиться игра, например она, помогает справиться со страхами. Дети старшего дошкольного возраста должны научиться также, справляться с агрессивностью. Есть определённая закономерность в развитии детской агрессивности. К началу школьного возраста дети усваивают нормы поведения, которые способствуют ослаблению агрессивности. Родители могут ускорить этот процесс, прививая детям навыки социального общения и стимулируя чувствительность к переживаниям других. Чувствование сказок также помогает овладеть способностью к сопереживанию.

Технологическая оснащённость.

Имеется в виду минимум знаний, умений, навыков (ЗУН), позволяющих обучаться в школе. Традиционно под ЗУН понимается умение читать, считать, писать. Но психологи считают, что гораздо важнее иметь развитое воображение. В. В. Давыдов пишет: «Главный аспект познавательной готовности – высокий уровень развития воображения». А воображение развивается в игре.

Личностная готовность.

У дошкольников складываются основные структуры личности:

- притязания личности;
- Я - концепция;
- перспективы личности;
- иерархия побуждений;

Притязания личности (эффективность и привлекательность). Уровень притязаний формируется путём успехов и неудач. У детей он чрезвычайно высок, но под влиянием неудач начинает снижаться. Если ребёнок найдёт свою область (сферу деятельности или сферу общения), то страх компенсируется уверенностью в себе, в собственных силах. Ребёнок постоянно утверждает в том, что у него есть преимущество перед другими.

Стратегия родителей и воспитателей – сформировать в дошкольном возрасте уверенность в своих силах, а не способности. Сформировать позицию уверенности: «Всё зависит от меня, моих способностей, качеств, я могу всё изменить, если изменю себя. Во мне причина неудач и успехов».

Формирование Я – концепции.

Самооценки в собственном виде ещё нет, ребёнку трудно оценить себя (такие качества, как доброта, чуткость и т. д.)

Перспективы личности у ребёнка связаны с его образом взрослости. Если образ взрослости связан с обучением, то оно будет удовлетворять ребёнка, и наоборот. Перспектива – это цель, реализация которой связана со смыслом жизни. Без осознания перспективы нет деятельности.

Формирование, иерархии побуждений, иерархии мотивов.

Ребёнок 2 лет, действует ситуационно: какой мотив сильнее, тот и побеждает. К 6-7 годам складывается механизм смысловой коррекции побуждения к действию. Действие становится поступком, и ребёнок выбирает, исходя из того, какой смысл будет иметь тот или иной поступок.

Итак, к концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

По мере того, как ребёнок овладевает навыками звукового и слогового анализа, чтения, письма (что в свою очередь, стимулирует развитие мыслительной деятельности), у него возникает интерес ради самого процесса обучения, для собственного удовольствия. Поэтому программа «Звукознайкина поляна» предусматривает разнообразие этого процесса, введением в него элементов и различных приёмов, которые помогали бы поддерживать и усиливать интерес ребёнка к родному языку.

У большинства детей на начальном этапе работоспособность невысока, внимание быстро истощается. Если ребёнок, занимаясь 5-10 минут, перестал слушать и слышать, или неожиданно заговорил о событиях вчерашнего дня, это не означает, что он ленив или невнимателен. Просто он устал. И чтобы этого избежать **занятия предусматривают многократную смену деятельности, переключение внимания и наличие релаксационных пауз.** Именно поэтому, при работе с «полянкой» есть множество игровых моментов, которые помогают поддерживать интерес и внимание детей на протяжении довольно продолжительного времени (до 30 минут).

В процессе образовательной деятельности в рамках программы строятся взаимоотношения с детьми таким образом, чтобы они видели в педагоге не требовательного наставника, а друга, всегда готового прийти на помощь в трудную минуту. И поэтому дети, вместе с педагогом, снова и снова отправляются в путешествие по «Звукознайкиной поляне».

Именно в совместном «путешествии» у каждого ребёнка появляется возможность быть оцененным по достоинству, и даже если оценка педагога будет иногда несколько завышена, не страшно. Получая её в качестве аванса, ребёнок всеми силами будет стараться ей соответствовать.

Педагог всегда помнит, что самый простой способ изменить человека – это искренне восхищаться его достоинствами.

В процессе работы отмечен тот факт, что даже самые незначительные успехи детей оказывают положительное действие на их личность, стимулируют развитие познавательной деятельности: они гордятся своими успехами, что подкрепляется положительными эмоциями родителей по поводу их успехов, резко возрастает познавательная активность, уверенность в своих силах.

Очень важно и то, что будущего первоклассника недостаточно научить только, читать и писать. Необходимо обучение родному языку, развитие речи, мышления.

Количество материала подобрано в зависимости от работоспособности детей, их интеллектуальных возможностей, а также степени сложности изучаемого материала.

С помощью условных заменителей, схем, множества рисунков можно сделать доступным для детей истолкование правил, определить абстрактные понятия. В работе используются различные опорные сигналы, моделируется выделение главного и ограничение второстепенного, что способствует у детей развитию опосредованной памяти, творческого воображения, учит их делать умозаключения и планировать свою деятельность.

По наблюдениям, занятия по «Звукознайкиной поляне» дети воспринимают как весёлую игру, что даёт возможность выйти за рамки простого занятия, дать детям свободу мысли и деятельности, освободить от общепринятых рамок занятия, как однообразного сидения за столами и выслушивания воспитателя. У детей появилось больше свободы в выражении мыслей, действий, возможность получать удовольствие от самого процесса обучения, т. к. он происходит в постоянной игре и поиске «удивительного рядом».

Грамматическая и фразовая тематика занятий вытекает из естественных потребностей речевого общения детей и связана с общей задачей по формированию звуковой культуры. Система звукобуквенного анализа, разработана с учётом предложений Г. А. Каше в пособии для логопедов «Подготовка к школе детей с недостатками речи». Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов».

«Полянка» помогает обучать в игре. Игра помогает сравнивать и согласовывать свои дела и поступки с делами других детей, **ведь играть – это быть вместе**. Занятия, проводимые и организуемые по единой теме или сюжету, обращены к душе ребенка, его чувствам. Они пробуждают в детях доброту, учат понимать, «что такое хорошо и что такое плохо», вызывают желание совершать хорошие поступки, воспитывают чувство прекратного.

Следовательно, при поступлении в школу у детей уже будут сформированы навыки коммуникативного общения, они смогут терпеливо выслушать и в случае необходимости разделить точку зрения товарища, будут иметь навык совместной работы, легче пройдёт адаптация в новом коллективе.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п./п.	Тема занятия	Кол-во часов
	Добукварный этап.	
1.	Мир звуков. Формирование представления о звуках	1
2.	Гласные и согласные звуки.	1
3.	Знакомство с алфавитом.	1
4.	Букварный этап. Гласный звук [а], буквы А, а.	1
5.	Гласный звук [у], буквы. У, у.	1
6.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
7.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
8.	Гласный звук [ы], буква ы.	1
9.	Гласный звук [э], буква Э,э.	1
10.	Согласные звуки [н,н`], буквы Н,н. Понятие «слог». Чтение слогов с буквой Н.	1
11.	Согласные звуки [м,м`], буквы М,м.	1
12.	Согласные звуки [л,л`], буквы Л,л.	1
13.	Согласные звуки [р,р`], буквы Р,р.	1
14.	Звук [й], буквы Й,й.	1
15.	Согласные звуки [б,б`], буквы Б,б.	1
16.	Согласные звуки [в,в`], буквы В,в.	1
17.	Согласные звуки [г,г`], буквы Г,г.	1
18.	Согласные звуки [д,д`], буквы Д,д.	1
19.	Согласный звук [ж], буквы Ж,ж.	1
20.	Согласные звуки [з,з`], буквы З,з.	1
21.	Согласные звуки [т,т`], буквы Т,т.	1
22.	Согласные звуки [к,к`], буквы К,к.	1
23.	Согласные звуки [с,с`], буквы С,с.	1
24.	Согласный звук [ш], буквы Ш,ш.	1
25.	Гласная двузвучная буква Е.	1
26.	Согласные звуки [п,п`], буквы П,п.	1
27.	Согласные звуки [ф,ф`], буквы Ф,ф.	1
28.	Гласная двузвучная буква Ё.	1
29.	Гласная двузвучная буква Ю.	1
30.	Гласная двузвучная буква Я.	1
31.	Буква ь, как показатель мягкости согласного.	1
32.	Согласный звук [ч], буквы Ч,ч.	1
33.	Согласный звук [щ], буквы Щ,щ.	1

34.	Согласные звуки [х,х`], буквы Х,х.	1
35.	Согласный звук [ц], буквы Ц,ц.	1
36.	Буква твёрдый знак (ъ).	1

Программа дополнительного образования по подготовке к обучению грамоте и развитию речи детей 6 лет «Звукознайка поляна» **рассчитана на 36 часов.**

Занятия по курсу, рассчитанному на один год, проводятся один раз в неделю, в подгрупповой форме, в помещении группы.

Продолжительность занятий

30 минут.

Добукварный период «Мир звуков» - 3 часа.

Букварный период «Звук, слово» – 33 часа.

Гласные звуки и буквы: а, о, и, у, э, ы – 6 часов.

Сонорные согласные и й – 5 часов.

Звонкие и глухие согласные – 12 часов.

Двузвучные гласные: е, ё, ю, я – 4 часа.

Шипящие согласные – 4 часа.

Буквы ь, ъ – 2 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Разрабатывая программу, сделан вывод, что для более раннего обучения детей грамоте, с их наглядно – образным мышлением, необходимо использовать в работе как можно больше дидактического материала. Так возникла идея создания наборного многофункционального полотна «Чудесная поляна».

Принцип работы с ней довольно прост и делится на два этапа.

1 этап. Предварительная работа (добукварный период)

- ▶ даётся фон, который делит поляну на две части: небо и земля;
- ▶ поляна (земля) постепенно заселяется представителями животного и растительного мира;
- ▶ на небо «заселяются»: солнце, облака, птицы.

2 этап. Букварный период.

В процессе знакомства детей с новым звуком, он предварительно обыгрывается. Звуку даётся характеристика, на гласность – согласность, выделяется цветом, обозначающая его буква. «Заселяем» букву на определённое место, тем самым, закрепляя её пространственное положение. Например: у звука [а] есть песенка, значит он гласный. Его обозначает буква А - она красного цвета и живёт на цветке (астра), внизу, посреди полянки.

Таким образом, дети расселяют изучаемые буквы по всей полянке, зрительно привязывая их к определённому объекту. Это помогает детям быстро ориентироваться на данном полотне. Кроме того, что тоже очень важно, при работе со звуками и буквами, дети закрепляют названия животных и растений, учатся сравнивать их по величине, цвету, закрепляют в своей речи понятия: внизу, близко, далеко, вверху, сбоку. Учатся оперировать с предлогами: на, в, под, около, за и т. д.

Например: буква О «живёт» на хвостике у маленького серого зайчика, а буква М – у большого коричневого медведя.

Параллельно этому, на некоторых занятиях отводится место разделу «Лесные происшествия». Дети, опираясь на полученные знания, опыт, развивают своё воображение, отвечая на вопросы типа:

«Как вы думаете, что изменится на полянке осенью, зимой?»

«Как бы она выглядела весной?»

Описывая признаки времён года по памяти, дети учатся составлять предложения или небольшие рассказы.

Очень действенным оказался тот факт, что «Полянка» всегда находится в поле зрения детей, на легко доступном месте. Они могут в любое время подойти и «погостить» у любимой буквы. Проявив творчество, каждый педагог сможет модернизировать наборное полотно «Чудесная поляна», разместив на нём съёмные буквы. Это усложнит работу по развитию внимания и ориентировке на полотне, а также даст дополнительные

возможности при подготовке детей к обучению чтению. Буквы «смогут ходить друг к другу в гости», тем самым, побуждая детей составлять и читать слоги.

Обязательным дополнением к работе с «Полянкой» являются «Звуковые кубики», которые используются в занятиях на этапе закрепления пройденного материала. Они вносят большой положительный эмоциональный заряд, так как присутствует элемент неожиданности и весёлой игры, которую дети создают сами.

Игра «Бросай–ка».

Результативность занятий во многом зависит от качественного подбора материала для конспектов по всем изучаемым звукам и буквам.

Рассмотрев различные варианты написания конспектов, предлагается наиболее удобная схема, которая приводится ниже.

Схема написания конспекта.

Каждое занятие условно делится на три блока.

1 блок. Обучение грамоте.

1 часть. Узнавай-ка.

2 часть. Отвечай-ка.

3 часть. Угадай-ка.

4 часть. Поиграй-ка.

2 блок. Развитие речи.

3 блок. Обучение навыкам письма.

Остановимся подробнее на содержании каждого блока.

1 блок. Обучение грамоте.

Он разделён на части, каждая часть имеет своё рабочее название. Очень удобно в работе и дети привыкают заниматься по определённому плану.

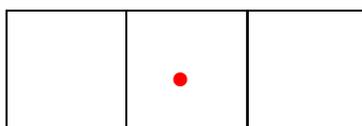
1 часть. Узнавай-ка.

В этой части знакомим детей с новым звуком (новой буквой). Для этого на каждый звук подготовлен дидактический материал. Даётся «весёлая картинка», подбирается художественное слово, дети заучивают стихотворение. В ходе работы детям даётся задание вспомнить букву и стихотворение по картинке.

В этой же части имеет место фонетическая зарядка, игровые упражнения типа: «Кто внимательный?», «Найди одинаковый звук в словах», «Кто больше?». Развивается фонематический слух, умение определять положение звука в слове, дети работают по схеме:



Сначала учимся определять положение звука в начале слова, затем в середине или в конце.



Основная работа по придумыванию слов на заданную букву проводится во время игры «Рыбалка». Сделан стенд «Аквариум», где дети «вылавливают» буквы и составляют с ними слова.

2 часть. Отвечай-ка.

Начинается после того, как дети уже получили достаточное представление о звуке. Здесь задания сложнее.

«Приготовь обед, используя овощи, в названии которых есть звук [к] (картошка, капуста, морковь, свёкла) – сварили щи.

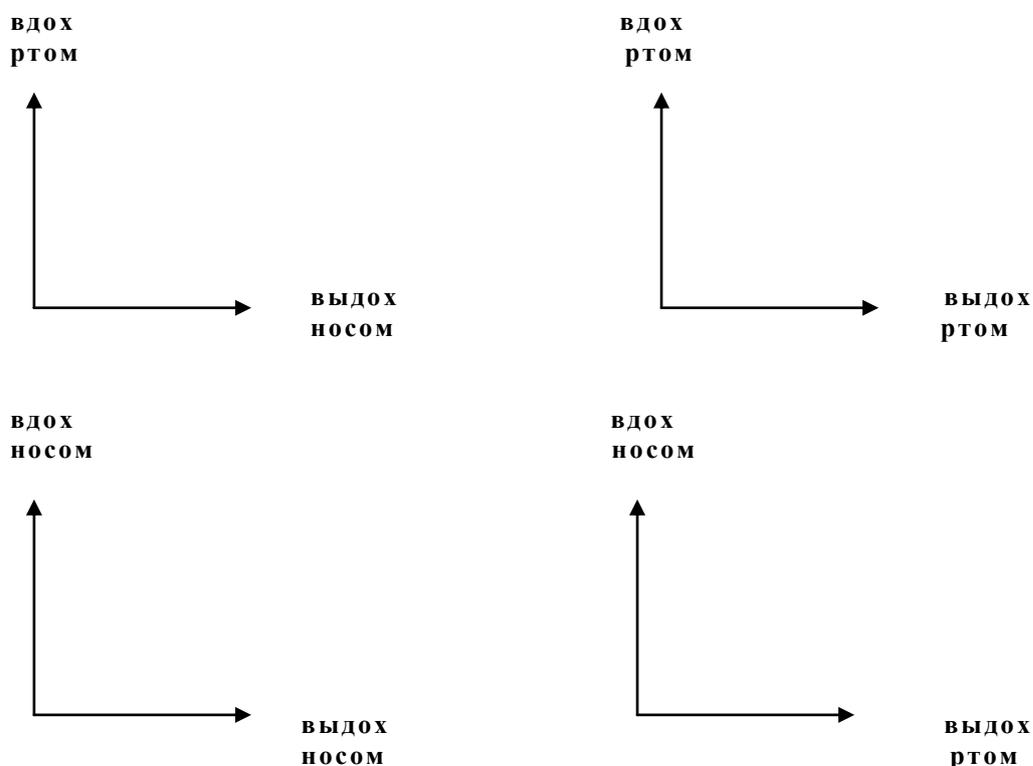
Очень нравятся детям игры: «Доскажи словечко», «Звук заблудился». Обязательным условием является наличие в ответах изучаемого звука.

Например: В реках Африки живёт
Злой, зелёный пароход.
Кто б на встречу не поплыл
Всех проглотит... (крокодил).

В этой части проводится **речевая гимнастика**.

Детям даются сведения о том, что звуки отличаются не только своими «костюмчиками» (синими, красными, зелёными). Они и говорят по-разному: кто громче, кто тише, кто медленнее, кто быстрее.

Для удобства расписаны **схемы речевой гимнастики**:



Эти упражнения не только подготавливают детей к правильному речевому дыханию, восстанавливают дыхание после

физкультурных минуток, но и являются хорошим средством от простуды.

Схема речевого дыхания: быстрый, глубокий вдох носом и ртом. Выдох длительный, на выдохе говорить не более 4 слогов, слов или звуков.

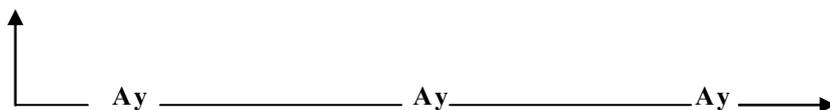
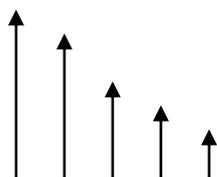


Схема тренировки высоты голоса:

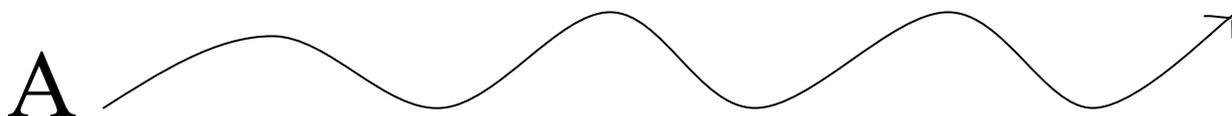


Высота голоса от низкого до высокого и наоборот.

Схема тренировки силы голоса:

Ма Ма Ма Ма От тихого до громкого.

Перепады силы голоса:



В заключение этой части используются чистоговорки.

3 часть. Угадай-ка.

В этой части занятия дети учатся отгадывать загадки, работают с художественным словом, учатся рифмовать. Отдельно **выделяется словарная работа**. Часто используются задания: «Придумайте слова, объединённые одной темой, на заданный звук».

Квартира – окно, кухня, комната, кресло и т. д.

Продукты – компот, свёкла, молоко, конфеты.

После работы над «Угадай-кой» «селим» букву на полянку.

За период обучения каждый ребёнок получает возможность дать «квартиру» букве. У каждого появляется «своя» буква.

4 часть. Поиграй-ка.

В этой части решение кроссвордов, головоломок, шарад, использование различных дидактических игр.

(См. приложение № 1)

В работе со слогом используется действующий макет «Слоговая мельница».

(См. приложение № 2)

Физкультурные минутки также подобраны на изучаемую букву.

Звук [К]: «Кузнечики».

«Поднимайте плечики,

Прыгайте кузнечики.

Прыг-скок, прыг-скок.

Сели, травушку покушали,

Тишину послушали.

А теперь высоко,

Прыгай на ногах легко».

2 блок. Развитие речи.

Широко используются «Игры-путешествия», «Игры-беседы». Они усиливают впечатление, придают обычному чуть-чуть сказочную окраску, обращают внимание детей на то, что находится рядом с ними, но не всегда замечается.

Например, по теме «Путешествие в страну вещей» могут проводиться

☺ игры-беседы:

- «Что предмет может рассказать о себе?»

- «Наши помощники».

- «Чудо-вещи вокруг нас».

☺ игры-предположения: «Что было бы...?»

- «Если бы вещи ушли от нас?»

- «Погасло электричество?»

- «Что бы я сделал?»

- «Кем бы я хотел быть?»

☺ Игры-загадки:

дети учатся отгадывать загадки, закрепляют навыки доказательства, развивают навыки описательной речи.

Большое внимание в блоке «Развитие речи» уделяется играм со словом: «Слово на ладошке», «Колючие и добрые слова», «Слово из корзинки», «Многозначные слова» (погладить, ручка, иголка и др.) и им подобным играм.

В такие игры дети играют с желанием и с удовольствием.

Началом для игр может служить призыв-присказка: «Сядем рядком, да поговорим ладком».

Воспитательно-обучающее значение этих игр заключается в том, что они активизируют эмоционально-мыслительные процессы: единства слова, действия, мысли и воображения детей.

3 блок. Обучение навыкам письма.

Этот блок заслуживает отдельного внимания в занятии. Его содержание ориентировано на формирование мелкой моторики руки ребёнка, одновременно с этим не подменяется и не дублируется школьная программа. Используется лишь последовательная подготовка руки к письму, применяя специальные пальчиковые гимнастики, изображения по словесной инструкции и продолжение узоров, рисование фигур и графические диктанты по клеточкам.

Предлагаются разнообразные упражнения по моделированию букв: по размеру, форме, цвету, шрифту; рисование элементов букв, узнавание их по недостающим элементам, превращение одной буквы в другую.

Монотонность письма обыгрывается. Дети «выстраивают» для парада буквы одинакового роста, находят «близнецов», самые красивые и самые «несчастливые» буквы, «утешают» их, «сшив для них новое платье» (переписав).

Применяется:

- ▶ обведение изображений по контуру с отрывом руки;
- ▶ обведение изображений по контуру с подключением различных видов штриховки;
- ▶ изображение букв по памяти, после рассматривания;
- ▶ рисование по контуру и точкам-опорам;
- ▶ рисование по словесной инструкции;
- ▶ самостоятельное изображение букв с опорой на образец и без него.

Для снятия усталости руки и раскрепощения от монотонности письма предлагается писать мелом, фломастером, ручкой, карандашом, кисточкой. В воздухе, на стекле, на полу, на различной бумаге, сидя, лёжа, стоя и одновременно обговаривать действия: бубнить слоги, мурлыкать в ритм песенке, проговаривать потешки, скороговорки.

Педагог следит за правильной посадкой детей, освещением, определённым положением карандаша и тетради, дозировкой нагрузки.

Графические упражнения разработаны с опорой на методическое пособие Т. С. Голубиной «О чём расскажет клеточка».

Занятия по программе «Чудесная поляна» построены по принципу минимакса, соответственно, преподносимый материал

варьируется по степени сложности. Это помогает избежать «выскачек», и дети более слабо подготовленные чувствуют себя на занятиях увереннее.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Развитие самостоятельного мышления требует индивидуального подхода, который бы учитывал особенности мыслительной деятельности каждого ребёнка. Условия, необходимые для развития ребёнка, очень трудно создать на общих занятиях. Поэтому, подгрупповые комплексные занятия, проводимые с детьми, направлены служат для формирования ЗУН, которые необходимы для уроков чтения и обучения грамоте в школьный период.

В начале и в конце учебного года (сентябрь, май), программа предусматривает проведение диагностики для определения усвоения знаний, умений и навыков по данному курсу.

Для выявления ЗУН используются простейшие дидактические игры по обучению грамоте и развитию речи, тексты для чтения, результаты наблюдения педагога. Анализ и систематизация данных результатов, может проводиться совместно с психологом ДОУ.

По начальному срезу знаний, который проводится в сентябре, педагог может определить для каждого ребёнка зону «ближайшего» развития и наметить перспективы в индивидуальной работе. Контрольный срез знаний в конце года, покажет динамику развития детей в восприятии речи и грамоты.

Полученные результаты заносятся в диагностическую карту, которой пользуется педагог, а также в индивидуальную карту знаний, умений и навыков ребёнка по подготовке к обучению грамоте, где имеются примечания и рекомендации для родителей. Эти рекомендации могут быть составлены при участии психолога и предложены в развёрнутой форме, в виде «Информационных писем для родителей».

(См. приложение № 3; материалы для проведения диагностики)

Итак, при проведении регулярных развивающих занятий создаются наиболее благоприятные условия для формирования ценных качеств мышления, умения самостоятельно и наглядно мыслить.

Жизнь идёт вперёд и требует от нас не шаблонных привычных действий, а подвижности мышления, быстрой ориентировки, творческого подхода к решению больших и малых задач.

Мы снова и снова вместе с ребятами испытаем радость преодоления, радость открытия и творчества на пути по бурному морю проб и ошибок, знаний и умений.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Приложение №1

Дидактические игры.

Название игры	Оборудование	Деятельность детей
«Чей домик?» «Где, чья мама?»	Сюжетные картинки с изображением различных животных и их детёнышей.	Дети составляют короткие рассказы, отгадывают, кто где живёт.
«Каких животных мы знаем?»	Фланелеграф, картинки.	Рассматривают, называют, выделяют голосом звуки [л, л']
«Подберём игрушки»	Игрушки и предметы (в названиях есть звуки [ж, ж'])	Отвечая на вопросы педагога, выделяют голосом предложенные звуки.
«Переезжаем на новую квартиру»	Парные предметные картинки: посуда, одежда и т. д., коробки для складывания картинок.	Группируют предметные картинки.
«Кто внимательный?»	Изображения предметов, разрезная азбука.	Называют предметы, находят, соответствующую начальному звуку – букву.
«Кто больше?»	Предметные картинки.	Ищут изображения предметов, в названиях которых заданный звук, находится в

		начале, середине или в конце слова.
«Том-Тим»	Изображения клоунов: Том – друг твёрдых согласных, Тим – друг мягких согласных.	Дети делятся на 2 команды. Педагог называет слоги или короткие слова, услышав твёрдые звуки, встают друзья Тома, мягкие – друзья Тима.
«Слоговое лото»	Разрезные слоги.	Составляют слова с данными слогами.
«Собери слово»	Карточки с короткими словами, разрезанными на 2 части.	Ищут части слов и их составляют.
«Найдите лишнее слово»	Карточки с изображением предметов, и обозначающих их слов по группам (посуда, мебель и т. д.)	Ищут карточки, не относящиеся к данной группе предметов.
«Перевертыши»	Карточки, с изображениями слов. (Боб. Бел хлеб.)	Читают наоборот.
«Узнайте звук»	Педагог произносит слова.	Дети встают, если услышат в слове заданный звук. Наоборот. Встают, если не услышат заданный звук.
«Слоговой аукцион»	Разрезные карточки со слогами.	К данному слогу прибавляют другой, чтобы получилось слово.
«Найди слово в слове»	Карточки: Брак(рак), бусы(усы), воля(Оля), волк(вол), вдруг(друг),гроза(роза), газета(газ), голова(гол), дудочка(дочка), жаворонок(ворон), кочки(очки), полк(пол), уточки(точки),	В данных словах ищут знакомые слова и составляют их из разрезных букв.

	этажерка(этаж), юность(нос), ябеда(беда).	
--	--	--

Приложение №2



*Действующий макет
«Слоговая мельница».*

Дети составляют и читают
слоги с изученными
буквами



Словарная работа.

Дети придумывают и составляют слова, объединённые одной темой, на заданную букву.

«Заселяем» на полянку новую букву М.



***Наборное
многофункциональное
полотно
«Чудесная поляна»***

Индивидуальная карта знаний, умений и навыков ребёнка, по подготовке к обучению грамоте.

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Д/сад _____

Группа _____

Параметры заданий.	Определяет место звука в слове.	Находит слова, с заданным звуком.	Различает близкие по звучанию звуки.	Словарный запас. Правильно употребляет слова, обозначающие название предметов признаков, действий.	Образует разные слова при помощи морфем.	Согласовывает слова в предложении.	Владеет диалогической и монологической речью.	Пересказывает.
Высокий								
Средний								
Низкий								

Примечания:

Рекомендации:

Диагностическая карта.

Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет.

Уровень усвоения знаний, умений и навыков.

№	Разделы Ф.И. ребёнка	Звук						Слово						Речь						Итог		
		Определяет место звука в слове.		Находит слова с заданным звуком.		Различает близкие по звучанию.		Словарный запас.		Правильно употребляет слова, обозначающие названия предметов.		Образует разные слова при помощи морфем.		Согласовывает слова в предложении.		Владет диалогической и монологической речью.		Пересказывает.		Начало года	Конец года	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к			
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
	Высокий																					
	Средний																					
	Низкий																					

Информационные письма для родителей

Десять заповедей для мамы и папы будущего первоклассника.

1. Начинаяте забывать, что ваш ребёнок маленький.

Дайте ему посильную работу в доме, определите круг его обязанностей. Сделайте это мягко: «Какой ты у нас уже большой, мы уже можем доверить тебе, помыть посуду (вымыть пол, вытереть пыль и т. д.)»

2. Определите общие интересы.

Это могут быть как познавательные (любимые мультфильмы, сказки, книги, игры), так и жизненные интересы (обсуждение семейных проблем). Проводите с детьми больше времени, не «рядом», а «вместе», читайте им вслух, говорите на волнующие ребёнка темы. Не отказывайте детям в общении, дефицит общения – один из самых главных пороков семейной педагогики.

3. Не ругайте, а тем более не оскорбляйте ребёнка, особенно в присутствии посторонних.

Уважайте чувства и мнение ребёнка. На жалобы со стороны окружающих, даже учителя или воспитателя, отвечайте: «Спасибо, мы дома обязательно поговорим на эту тему». Помните педагогический закон оптимистического воспитания: доверять, не считать плохим, верить в успех и способности («ты сможешь», «у тебя обязательно получится», «я в тебя верю»).

4. Чаще разговаривайте с ребёнком.

Развитие речи – залог хорошей учёбы. Были в театре (цирке, кино) – пусть расскажет, что ему больше всего понравилось. Слушайте внимательно, задавайте вопросы, чтобы ребёнок чувствовал, что вам это действительно интересно. Вместе с ним придумывайте самые разные фантастические истории – о предметах, вещах, явлениях природы. Ваш ребёнок должен быть фантазёром!

5. Отвечайте на каждый вопрос ребёнка.

Только в этом случае его познавательный интерес никогда не иссякнет. В то же время, прибегайте чаще к справочной литературе. («Давай посмотрим вместе в словаре, в энциклопедии»), приучайте детей пользоваться самостоятельно справочниками и энциклопедиями, а не ждать всегда вашего ответа.

6. Постарайтесь хоть иногда смотреть на мир глазами вашего ребёнка.

Видеть мир глазами другого – основа взаимопонимания. А это означает – считаться с индивидуальностью ребёнка, знать, что все люди разные и имеют право быть такими!

7. Чаще хвалите, восхищайтесь вашим ребёнком.

На жалобы о том, что что-то не получается, отвечайте: «Получится обязательно, только нужно ещё раз попробовать». Формируйте высокий уровень притязаний. И сами верьте, что ваш ребёнок может всё, нужно только чуть-чуть ему помочь. Хвалите словам, улыбкой, лаской и нежностью, а не отделывайтесь такого рода поощрениями, как покупка новой игрушки или сладостей.

8. Не стройте ваши взаимоотношения с ребёнком на запретах.

Всегда объясняйте причины, обоснованность ваших требований, если возможно, предложите альтернативный вариант. Никогда не пользуйтесь формулировкой «если ..., то ...». («Если прочитаешь слоги, разрешу смотреть телевизор» и т. п.) Это пагубно влияет на воспитание личности. Ребёнок начинает принимать позицию «ты – мне, я – тебе».

Советы психолога для мамы и папы будущего первоклассника.

1. Будьте ребёнком спокойно: проснувшись, он должен увидеть вашу улыбку и услышать ласковый голос. Не подгоняйте его с утра, не дёргайте по пустякам, не укоряйте за ошибки и оплошности, даже если «вчера предупреждали».
2. Не торопите, умение рассчитать время – ваша задача, и если это вам плохо удаётся, то вины ребёнка в этом нет.
3. Не отправляйте ребёнка в школу без завтрака: до школьного завтрака ему придётся много поработать.
4. Прощаясь, предупреждайте и направляйте: «смотри, не балуйся», «веди себя хорошо», «чтобы сегодня не было плохих отметок». Пожелайте ребёнку удачи, подбодрите, скажите несколько ласковых слов. У него впереди трудный день.
5. Забудьте фразу «Что ты сегодня получил?». Встречайте ребёнка после школы спокойно, не обрушивайте на него тысячу вопросов, дайте расслабиться (вспомните, как вы сами чувствуете себя после тяжёлого рабочего дня, многочасового общения с людьми). Если же ребёнок чересчур возбуждён, жаждет поделиться чем-то, не отмахивайтесь, не откладывайте на потом, выслушайте его, ведь это не займёт много времени.
6. Если вы видите, что ребёнок огорчён, но молчит, не допытывайтесь, пусть успокоится, тогда и расскажет всё сам.
7. Выслушав замечания учителя, не торопитесь устраивать взбучку и постарайтесь, чтобы ваш разговор с учителем проходил без ребёнка.
8. После школы не торопите ребёнка садиться за уроки, необходимо 2-3 часа для восстановления сил (в 1 классе хорошо бы полтора часа поспать). Лучшее время для приготовления уроков – с 15 до 17 часов. Занятия вечерами бесполезны, завтра придётся всё начинать сначала.
9. Не заставляйте делать все уроки за один присест, после 15-20 минут занятий необходимы 10-15 минутные «переменки».
10. Во время приготовления уроков не стойте над душой, дайте возможность ребёнку работать самому, но уж если нужна ваша помощь, наберитесь терпения. Спокойный тон, поддержка («не волнуйся, всё получится», «давай разберёмся вместе», «я тебе помогу»), похвала (даже если не очень получается) необходимы. Не акцентируйте внимание на оценках.
11. Постарайтесь найти в течение дня хотя бы полчаса, когда вы будете принадлежать только ребёнку, не отвлекайтесь на домашние дела, телевизионные передачи, общение с другими членами семьи. В этот момент важнее всего дела ребёнка, его заботы, радости и переживания.
12. Выбирайте единую тактику общения всех взрослых в семье с ребёнком, свои разногласия по поводу педагогической тактики решайте без него. Если что-то не получается, посоветуйтесь с воспитателем, учителем, врачом, психологом, не считайте лишней литературу для родителей, там вы найдёте много полезного.
13. Учтите, что даже «совсем большие» дети (мы часто говорим «ты уже большой» 6-7 летнему ребёнку) очень любят послушать сказку перед сном, песенку и ласку. Всё это успокаивает их, помогает снять напряжение, накопившееся за день; и спокойно заснуть. Старайтесь не вспоминать перед сном неприятностей, не выяснять отношений, не обсуждать завтрашний день и т. п.

Завтра новый день, и мы должны сделать всё, чтобы он был спокойным, добрым и радостным.

Тексты для чтения.

Мама	сама	Маша	Саша	Маша
Маша	Саша	Саша	сушу	сама

мама	мала	Маша	Маша мала.
мала	ушла	Алла	Мама ушла.

ай	ой	мой	май
май	мой	бой	лай
дай	рой	пой	дай

Что это?

Это нитки.
Это грибы.
Это чашка.
Это цветок.

Кто это?

Это папа.
Это мама.
Это Ира.
Это Жучка.

Это яблоко большое.
Эта шапка тёплая.

Это шкаф высокий.
Эти деревья большие.

стол	Соня	Вера	Нина
стул	Саня	Варя	Ната

У Маши стол, стул и диван. Кукла сидит. Маша кормит куклу.
Зайка спит.

мышка	сумка	каша
кошка	нора	кашка
марка	норка	корка

Мышка мала. Она рыла норку.

балка	бобы	бусы	били	лужок
палка	полы	пули	пили	луга

Гуси на лугу.
- Миша, гони их с луга.
Гуси: га-га-га!

сад	дом	зима	дай	Даша
сады	дома	зимой	давай	Дора
садик	домик	домой	сарай	Дима

Сад.

Вот наш дом. У дома сад. В саду растут вишни и малина. За домом дуб. Наш сад мал, но хорош.

коза	Лиза	Таня	Валя	Катя	мал	рад	сад
коса	лиса	Ваня	Вася	Надя	мял	ряд	сядь

У лошади жеребёнок. У коровы телёнок. У лисы лисёнок. У козы козлёнок.

жало	жарко	лужа
жар	жалко	лужок
жара	лужа	

Юра и Юля играют! У Юры труба. У Юли барабан. Алёша мал. У него юла.

роза	коза	Лиза	Захар	заносы
роса	коса	лиса	сахар	занозы

Конспект занятия по программе дополнительного образования «Звукознайкина поляна».

**Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет.
«Гласный звук [А], буквы А, а.»**

учитель- логопед:
Баженова
Ольга Николаевна,
вторая категория.

р.п. Голышманово

Цель: Дать понятие о речи устной и письменной, познакомить с понятиями «звук» и «буква», учить выделять звук а из речи. Познакомить с буквами А, а. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкие мышцы рук. Учить общению в коллективе, осмысленному разговору, прививать внимание и интерес к речи, чтению.

Словарная работа:

рецепт
аист
апельсин
ананас
арбуз
абрикос
ангина
акула
адмирал
алфавит

Оборудование:

1. картинка (аист с буквой);
2. алфавит;
3. полотно «Чудесная поляна»;
4. макет «Аквариум» с буквами, для составления слов;
5. игрушка доктор Айболит;
6. тетради;
7. простые карандаши.

Работа с родителями:

1. Ознакомление родителей с комплексом упражнений для развития мелкой мускулатуры руки.
2. Проведение беседы о соблюдении правильной посадки ребёнка за столом и нормами освещения в помещении для занятий.

Ход занятия.

1 БЛОК. Обучение грамоте.

1 часть. Узнавай-ка.

Дети сидят в кругу на стульях или на ковре.

- Ребята, сегодня на занятии много нового и интересного нам поможет узнать сказочный гость, а вот какой, попробуйте угадать!

Всех на свете он добрей,
Лечит он больных зверей,
И однажды бегемота
Вытащил он из болота
Он известен, знаменит,
Это доктор... (**Айболит**).

Педагог использует куклу доктор Айболит и ведёт разговор с детьми от лица персонажа.

Айболит:

- Здравствуйте, ребята! Узнали вы меня? Правильно, я доктор Айболит! Ой, вижу, вы заниматься пришли? И чем же? (узнавать новые звуки и буквы, учиться читать, готовиться к школе).

- А ещё, доктор Айболит, мы учимся правильно говорить, развиваем свою речь.

Айболит:

- Да, правильная речь – это хорошо! Знаете ли вы, ребята, что она бывает разная. Вот, например, когда приходит ко мне больной зверёк, я его долго расспрашиваю о том, что у него болит, жалею, разговариваю с ним – это будет устная речь, потому что я произношу звуки. А вот если я запишу в рецепте название лекарства, то это уже письменная речь, потому что мне помогают буквы. Буквы – это значки для записи звуков. Есть такие звуки, которые можно спеть. Воздух проходит свободно, нигде не встречая преград. А чтобы спеть звук, должно быть в порядке горлышко, давайте-ка, я осмотрю ваше горлышко, скажите [-а-а-а-а]... Очень хорошо! У всех горло в порядке! Можно дальше знакомиться с новым звуком.

- Спасибо вам, дорогой Айболит, за осмотр! Вы пока посидите, послушайте, о чём мы будем с ребятами говорить. Ребята, а вы заметили, какой звук пели, когда показывали Айболиту горло? ([-а-а-а-а]) Это первый из всех звуков, с которыми мы познакомимся на занятиях.

Знакомство со звуком [а], буквами А, а.

Выделение звука [а] из слова астра (картинка).

- Что вы видите? (цветок астра)

- Произнесём вместе – астра.

- Какой звук слышится в начале слова?

- Есть ли ещё в слове такой звук?

- Давайте ещё раз произнесём звук [а] и понаблюдаем, мешают ли губы, зубы или язык при произнесении этого звука? (Нет, воздух проходит свободно.)

- Такие звуки называются **гласными**.

Знакомство с буквами А,а (картинка с изображением аиста).

- Гласный звук можно записывать буквой, которая так и называется: гласная буква А. Звук мы слышим и произносим, а букву пишем и видим. Сейчас, мы попробуем поискать домик буквы А в алфавите.

- Посмотрите, ребята, какая красивая буква! Какого она цвета? На что она похожа?

Вот буква вроде шалаша.

Не правда ль, буква хороша!

И хоть она проста на вид,

А начинается Алфавит.

Е. Тарлапан

Буква А, буква А -

Алфавита голова.

Знает Вова, знает Света,

А похожа на ракету.

В. Степанов

Какое слово начинается с этой буквы? (аист) Я знаю чудесное четверостишие об этой птице.

Заучивание четверостишия.

Папа – аист на трубе

Мастерит гнездо себе.

Будет тёплым новый дом,

Мама – аист рада –

Пусть живётся в доме том

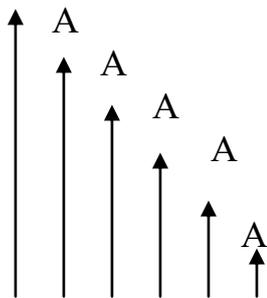
Дружно аистяттам.

2 часть. Отвечай-ка.

- Сейчас мы немного отдохнём, и потренируем высоту своего голоса, от низкого до высокого, и наоборот.

Педагог предлагает схему и делает упражнение вместе с детьми.

А



- Теперь, поиграем в игру **«Доскажи словечко»**.

1. Он большой, как мяч футбольный,
Если спелый – все довольны,
Так приятен он на вкус,
И зовут его ... (арбуз).

2. Буквы-значки, как бойцы на парад,
В строгом порядке построены в ряд.
Каждый в условленном месте стоит,
И называется всё... (алфавит).

Физкультминутка.

Аист.

- Аист, аист длинноногий,
Покажи домой дорогу.
- Топай правой ногой,
После – левой ногой,

Снова - правой ногой,
Снова – левой ногой,
Вот тогда придёшь домой!

3 часть. Угадай-ка.

- Поиграем в игру **«Поймай звук»**. Хлопните в ладоши, если услышите звук [а].

Арбуз, аист, стол, банка, Валя, стул, парта, дом, зима, горка, карандаш, ручка, нож. По ходу игры в некоторых словах дети определяют место звука в слове.

- Пришло время «поселить» новую букву на **«Чудесной поляне»**. Как вы думаете, где бы она могла там «жить»? (буква «живёт» на цветке – астра)

4 часть. Поиграй-ка.

- Приглашаю всех на «рыбалку»! Каждый может подойти к **«Аквариуму»** и «поймать» в нём одну букву. Задание – составить короткие слова с новым звуком [а]. (мама, май, дай, рана, каша и т. д.)

2 БЛОК. Развитие речи.

Игра «Кто внимательный?»

- Я прочитаю для вас небольшую сказку Г. Юдина «Почему А - первая?», задание – запомнить слова со звуком а.

Почему А – первая?

В комнате стоял страшный шум. Все буквы вылезли из азбуки и громко спорили: почему это А самая первая буква алфавита?

- Долой самозванку А! – кричали гласные буквы.- Да здравствует «Абракадабра» (т. е. неразбериха).

- Что же это делается, а? – шипели шипящие. – Букву, с которой начинается ангина и акула, ставить во главе азбуки! Ничего себе ш-штучки.

- Всё правильно, - молча думали согласные буквы, - ведь недаром самые вкусные вещи – арбуз, апельсин, абрикос, ананас – начинаются на А.

Но громче всех кричала буква Я.

- Я не понимаю, почему все же первая А не Я?!

- А потому, - сказала молчавшая до сих пор А, - что самое первое слово малыша начинается на А.

- Это какое же такое слово? – не унималась Я.

- Агу, - сказала А, - и, кроме того, я похожа на адмирала, стоящего на капитанском мостике. А всем известно, что адмирал должен быть всегда впереди!

- Так! – сказал твёрдый знак.

(Ответы – слова со звуком а.)

Физкультминутка.

На зарядку солнышко

Поднимает нас

Поднимаем руки мы

По команде – раз!

А над нами весело

Шелестит листва.

Опускаем руки мы

По команде – два!

3 БЛОК. Обучение навыкам письма.

В тетрадях, используя шаблон «Апельсин» дети выполняют штриховку. Правило штриховки: штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры рисунка, соблюдать одинаковые расстояния между линиями (штрихами), штриховать простым карандашом.

Педагог, с игрушкой доктор Айболит, помогает детям принять правильную позу во время работы за столом, обучает правильно удерживать карандаш и располагать тетрадь.

Итог занятия.

- Ребята, нашему гостю пора возвращаться обратно в сказку. Давайте с ним попрощаемся.

Вспомним, что нового узнали мы сегодня на занятии?

Мне было очень приятно с вами сегодня заниматься!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М.: изд. Просвещение, 2001.
2. Глинка Г. А. Развиваю мышление и речь. М.: изд. Питер, 2008.
3. Урунтаева Г. А. Диагностика психологических особенностей дошкольника. М.: изд. «Академия», 2003.
4. Голубина Т. С. Чему научит клеточка. // Методическое пособие для подготовки дошкольника к письму. М.: изд. Мозаика-Синтез, 2003. - 59с.
5. Варенцова Н. С. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов. М.: Мозаика- Синтез, 2012.- 112 с.
6. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – Сб.: Детство –Пресс, 2004.-160с.
7. Каралашвили Е. А. Физкультурная минутка // Динамические упражнения для детей 6-10 лет. М.: Изд. Творческий Центр, 2009. - 60 с.
8. Гудимов В. П. Тематические загадки для дошкольников. М.: Изд. Творческий Центр, 2009 .- 55с.
9. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2003.- 224с