

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Воспитание детей от 2-х месяцев до 7 лет, педагогическая преемственность в работе с группами раннего и дошкольного возраста приобретает все большую актуальность.

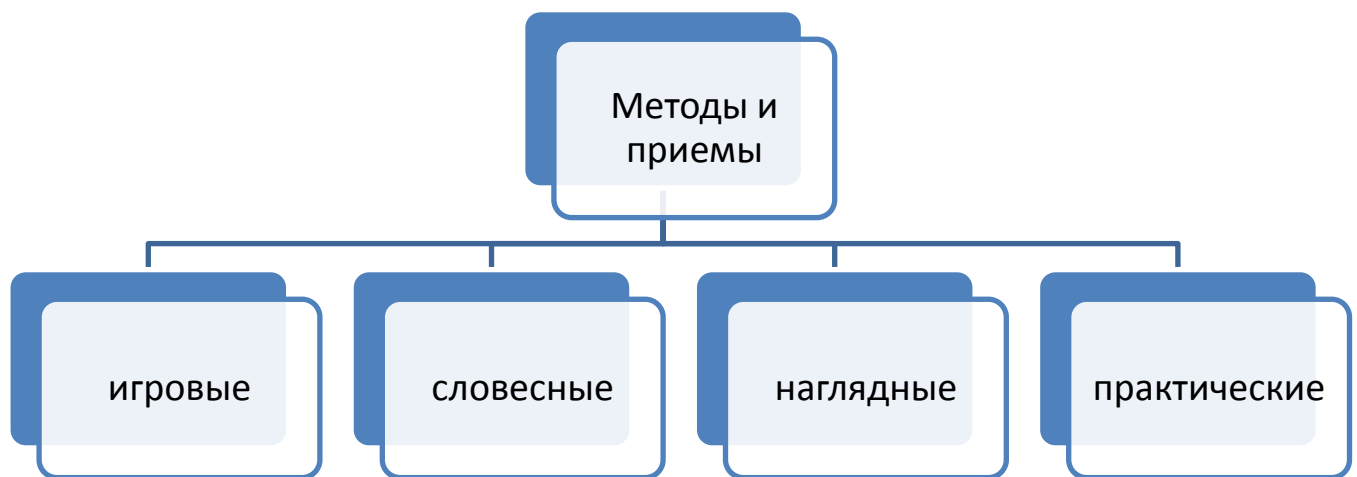
Маленький ребенок развивается в активной деятельности, приобретает способности действовать. Педагогическое воздействие на формирование у детей той или иной деятельности - один из основных принципов "Программы воспитания в детском саду" осуществляется педагогическое воздействие на занятиях через методы и приемы.

Метод

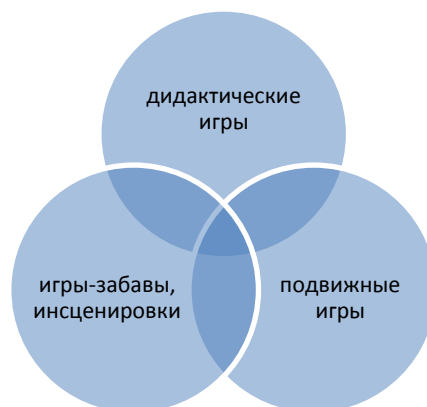
• это способ воздействия или способ передачи знаний.

Прием

• это варианты применения данного метода



1.Игровые методы и приемы в обучении детей:



Приемы:

- I. Внесение игрушек,
- II. Создание игровых ситуаций (сегодня мы будем птичками)
- III. Обыгрывание игрушек, предметов (например, чтение стихотворения "Уронили Мишку на пол", дидактическая игра "Скажи, что звучит")
- IV. Сюрпризность, эмоциональность (показ "Птичка и собачка" - воспитатель показывает пицалку, вызывает желание прислушиваться "Кто это поет, поищите". Прилетает птичка, кружится над детьми, садится на руки, чирикает.)

- V. Внезапность появления, исчезновение игрушки.
- VI. Изменение местонахождения игрушек (зайчик на столе, под шкафом, над шкафом).
- VII. Показ предметов в разных действиях (спит, ходит, кушает).
- VIII. Интригующие обстановки.

2.Словесные методы и приемы:



Приемы:

- I. Показ с названием игрушек, предметов. Кукла Маша идет, идет, бах - упала, упала. Маша, ой-ой, плачет.
- II. Просьба произнести, сказать слово (это платье).
- III. Переключка до 1,5 лет ("скажи-повтори").
- IV. Подсказывание нужного слова.
- V. Объяснение назначения предмета (посуда - это из чего мы едим и пьем).
- VI. Многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым (у кошки котятка, у курицы цыплята).
- VII. Вопросы.
- VIII. Договаривание слова в конце фразы ("Котятка пьют (молоко)", "Катя, ешь суп (с хлебом)").
- IX. Повторение слова за воспитателем.
- X. Пояснение.
- XI. Напоминание.
- XII. Использование художественного слова (потешки, песенки, стихи, шутки).

3.Практические методы:



4.Наглядные методы и приемы:

- показ предметов, игрушек
- наблюдение явлений природы, труда взрослых
- рассматривание живых объектов
- рассматривание живых объектов
- рассматривание живых объектов
- показ образца
- использование кукольного театра, теневого, настольного, фланелеграфа
- диафильмы.

Приемы:

- I. Непосредственное восприятие предмета, игрушки.
- II. Показ с названием (это кролик).
- III. Пояснение к тому, что видят дети (это Катя пришла; Катя идет гулять; иди, Катя, иди; ой, побежала Катя и убежала).
- IV. Просьба-предложение (Андрюша, давай, покорми птичку).
- V. Многократное повторение слова.
- VI. Активное действие детей.
- VII. Приближение объекта к детям.
- VIII. Задание детям (иди, Вася, покорми кролика).
- IX. Вопросы (простые для детей до 1,5 лет, с 2-3 лет сложные).
- X. Художественное слово.
- XI. Включение предметов в деятельность детей ("Вот я кладу кубик, на него еще кубик, еще кубик, получилась башенка").
- XII. Выполнение игровых действий.

*Подготовила воспитатель
Глухарева О.С.*