

«Шпаргалки для семьи»



Тема номера: «Развиваем слоговую структуру слова» (часть 2)

В этом выпуске:

В этом выпуске мы рассмотрим этапы работы и игры по формированию слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста.

Развитие неречевых процессов.

Овладение слоговой структурой слова начинается с развития неречевых процессов: оптико-пространственной ориентации, ритмической и динамической организации движений, способности к серийно-последовательной обработке информации.

Игры и упражнения по формированию слоговой структуры слова.

Для этого предлагаю несколько видов упражнений:

Упражнения на развитие оптико-пространственной ориентации:

"Где звенит?"- ребенок определяет направление звука.

"Далеко- близко"- взрослый называет действие предмета или только предмет, а ребенок определяет, далеко это или близко.

"Высоко - низко"- взрослый говорит: "Снег на вершине горы", "Божья коровка на траве". Ребенок: "Высоко (*низко*)".

"Слушай и выполняй"- ребенок перемещается в пространстве (*перемещает куклу, самолет, машину*) по инструкциям взрослого.

Примеры литературы по формированию слоговой структуры слова.

Упражнения на развитие сомато-пространственной ориентации: ответы на вопросы взрослого: "Где находится сердце?" Ребенок: "Слева". "Где живот?"- "спереди". "Где лоб, затылок?" и т. д. Ребенок самостоятельно показывает части тела (*левый мизинец, правый локоть и т. д.*). Ребенок выполняет перекрестные движения, показывая левой рукой правую щеку, указательным пальцем левой руки правый глаз и т. д. Взрослый молча выполняет движения, ребенок должен их повторить той же рукой (пальцем, ногой, избегая зеркальности. Взрослый выполняет несложные движения, ребенок повторяет движения, отставая на одно. Это упражнение дополнительно воспитывает самоконтроль, произвольное торможение.

Примеры игр.

Упражнения на развитие временно-пространственной ориентации: графический диктант по заданию, например: нарисуй сначала дом, потом человека, в конце цветок. Диктанты со сменой ролей "учитель-ученик": ребенок диктует, правильно употребляя пространственно-временные слова, взрослый рисует. Выполнение заданий: вначале попрыгай, потом сядь на корточки, в конце хлопни в ладоши. Взрослый прерывает выполнение действий и задает вопросы: "Что ты сделал раньше? Что ты делаешь сейчас? Что ты сделаешь потом?". Ребенок последовательно описывает три действия взрослого, правильно употребляя речевые термины. Раскладывание картинок по темам "времена года", "части суток", потом ребенок обговаривает последовательность событий. Беседа с ребенком по теме "Вчера, сегодня, завтра". Упражнение "Скажи по

порядку" (взрослый называет действия без временных наречий, заведомо переставляя события, а ребенок: "Сначала мальчик застелил постель, потом мальчик позанимался, в конце мальчик поужинал").

Упражнения на развитие динамической и ритмической ориентации движений: удержание динамических программ.

-упражнение состоит в многократном самостоятельном повторении ребенком действия после визуального предъявления инструкции взрослым. Например: повторить два-три мимических, артикуляционных движения, аналогично с пальчиковыми упражнениями, движениями тела;

-ребенок повторяет ритмические рисунки за взрослым- отстукивание, отхлопывание, притопывание сопряженно, затем отраженно, одной, двумя руками (ногами, чередуя право-лево, руки-ноги);

-без учета громкости, потом с учетом ее;

-медленное отстукивание образца, данного в быстром темпе, затем точное его повторение.

Работа с речевым материалом: взрослый дает задание сначала послушать три слова; назвать второе слово, первое, третье, потом послушать три предложения, сосчитать, назвать третье предложение, второе, первое.

В работе над словами я пользуюсь системой С. Е. Большаковой, которая предлагает 14 типов слов, над которыми последовательно проводится работа. Слова идут в порядке усложнения слоговой структуры: увеличения слогов, появления закрытых слогов, сочетание их с открытыми слогами, слогов со стечениями согласных звуков. В кабинете имеется альбом, предметы, представленные на рисунках, соответствуют системе С. Е. Большаковой. По ним проводятся упражнения и игры.

-Дети называют картинку, деля слово на слоги, отхлопывая или отстукивая их;

- называют слоги по порядку, выкладывают слоговую схему слова;

-узнают или подбирают слова к схеме;

-называют слоги вразбивку по заданию логопеда;

-договаривают слово или называют картинку по одному-двум слогам, названным логопедом;

-запоминают картинки и называют слова или запоминают слова и показывают картинки.

Когда слова произносятся безошибочно, с ними составляются предложения. Картинный материал повышает мотивацию детей к правильному произношению слов.

Работа над преодолением нарушений слоговой структуры слова у детей долгая и кропотливая, но необходимая для подготовки детей к школе.

Игры и упражнения по формированию слоговой структуры слова

Поезд

Взрослый предлагает картинки или карточки со словами. Нужно поместить слова (картинки) в вагончики поезда в зависимости от количества слогов:

1 вагон — слова, состоящие из одного слога,

2 вагон – слова, состоящие из двух слогов,

3 вагон – слова, состоящие из трёх слогов.

Прятки

Взрослый демонстрирует детям картинки (называет слова), затем убирает наборное полотно с картинками, предлагает вспомнить и назвать слова с определённым количеством слогов.

Калейдоскоп слов

Игра проводится в форме соревнования между командами или детьми. Взрослый демонстрирует на листе картинки с разным количеством слогов. (от 1 до 4-х), после этого команды по очереди бросают кубик, где точками (от 1 до 4-х) обозначены количество

слогов, дети называют слова с таким количеством слогов. Каждое правильно названное слово отмечается фишкой. Выигрывает команда, набравшая больше фишек.

Договори слог

Взрослый предлагает детям найти потерявшийся слог. Пред детьми лежат картинки. Взрослый произносит первый слог или первые два слога слова-картинки, ребенок это слово договаривает недостающим слогом.

Потерялся слог куда-то.

Изменилось слово — ждёт.

Может, слог найдут ребята,

Кто же слово нам спасёт?

Найди слово

Взрослый предлагает рассмотреть сюжетную картину и назвать слова с определённым количеством слогов.

Урожай

Урожай собрать пора,

Не зевайте, детвора,

Слово верно называйте

И картинки выбирайте!

Каждый участник игры должен выбрать картинка с определённым количеством слогов (1, 2, 3) и положить в нужные корзинки.

Картинки можно предложить по теме овощи: лук, чеснок, морковь, картофель, свёкла, редис, помидор, капуста, баклажан, тыква, кабачок, огурец.

Найди пару

Каждый ребенок чётко по слогам называет и хлопывает своё имя. Затем дети расходятся. По сигналу, каждый играющий должен встать рядом с тем, в чьём имени столько же слогов.

Пирамида

На наборном полотне помещают ряд картинок. Детям предлагается построить пирамиду, где в первом ряду будут слова, состоящие из одного слога, во втором — из двух слогов, в третьем — из трех, в четвертом — из четырех. Слова: вата, дом, снегири, Буратино, кот, муха, машина.

Литература по формированию слоговой структуры слова.

Подбора пособий для формирования слоговой структуры слова.
#слоговая #слоговая_структура #слоговаяструктура



Лото по формированию 1 типа слоговой структуры слова (2 слога).



Паровозик
слова 5 класса слоговой структуры



ПОМНИТЕ! Логопед работает ВМЕСТЕ С ВАМИ, но не вместо вас!